



## EDITORIAL

2

Le Président d'ACA2, Benoît Burucoa, vient nous interroger sur la société, sur les hommes, sur le Monde.

## FOCUS SUR

3

L'accompagnement et les soins palliatifs en Afrique francophone  
Par Sabine Perrier-Bonnet

## EVENEMENT

5

PalliAquitaine (« Les soins palliatifs partout et pour tous ? Une réalité à faire grandir ! ») et ACA2

## ENTRE ACA ET ACA2

7

Une formation à Brazzaville contée par le docteur Philippe Ceccaldi

## ANTENNES

9

Toute l'actualité des antennes d'ACA2



« Qu'est-ce que signifie apprivoiser ?

- C'est une chose trop oubliée, dit le renard. Ca signifie « créer des liens ... »

- Créer des liens ?

- Bien sûr, dit le renard. Tu n'es pour moi qu'un petit garçon tout semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent mille renards. Mais, si [nous nous apprivoisons], nous aurons besoin l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde ...

- Je commence à comprendre, dit le petit Prince. Il y a une fleur ... Je crois qu'elle m'a apprivoisé ... »

Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, 1943.



BENOÎT BURUCOA,  
PRÉSIDENT D'ACA2

### La République du Congo bouge et attend.

L'indépendance du pays a un prix. Toute sa société traverse encore le deuil qui suit les guerres récentes. A cause du SIDA et de la pauvreté notamment, des maux surgissent comme la déchirure du tissu familial, la cassure de la courroie de transmission familiale. La population aspire à des jours meilleurs dans cette contrée aux richesses naturelles. Deux générations ont été peu ou prou sacrifiées. Mais dans l'avenir paraît une trouée, une bulle d'espoir. La société, au Congo comme partout, a besoin que la femme trouve sa juste place de fille, d'épouse, de mère, de responsable associative, professionnelle, qu'elle développe sa fonction créatrice et intergénérationnelle. L'avenir s'enracine dans la jeunesse, dans son éducation, sa créativité, son inventivité, et dans la confiance qu'elle pourra accorder aux décideurs et dirigeants.

*Le projet d'ACA2 est ainsi de soutenir l'éducation pour les soins primaires comme la formation spécialisée à la lutte contre la douleur et à la pratique des soins palliatifs.*

L'Association Congolaise Accompagner de sigle ACA est une pierre angulaire du développement des soins palliatifs et du bénévolat d'accompagnement au Congo. Elle fait montre d'une résistance et d'un instinct de survie en 15 ans. A sa mesure, elle fait preuve de la folie du don quand on a si peu.

*Puisse-t-elle être présence discrète, oreille attentive sans préjugés, geste technique habité, artisan d'un accompagnement ciselé !*

Entre ACA et ACA2, il existe un fil d'Ariane, plus invisible que visible. Toutes deux partagent un objectif : accueillir et rencontrer un autre humain dans sa différence culturelle. Cela demande une exigence, peut créer une tension, susciter des contradictions parfois. Une navigation s'instaure entre les deux personnes morales, selon un risque calculé, un défi stimulant. Et la construction du Siège rend visible cet effort, lui donne une matérialisation, une concrétisation motivante.

*Passons du rêve à l'imagination, puis à la réalisation, en mesurant toute l'ampleur de la tâche, au moment même où trop d'humains en situation palliative restent délaissés et meurent en misérables...*

ACA2 ne peut ni tout pouvoir pour ACA, ni tout comprendre d'ACA. Cela rappelle le format de toute relation qui se voudrait empathique. ACA2 cherche à produire du lucratif pour de l'oblatif, par exemple par des manifestations artistiques, culturelles, colliger des dons pour ACA.

*Les actes associatifs d'ACA2 sont pour ACA des bouts de fils d'accordage, des gouttes d'eau à infuser, un petit peu d'énergie, un brin de temps offert, un supplément d'argent, un modeste pas à pas associatif.*

### Le Monde questionne, questionnons le monde !

L'inégalité de répartition des ressources ne tuerait-elle pas plus que le VIH et le cancer réunis, par la famine, le manque d'eau, la convoitise, la guerre omniprésente et récurrente ? La bêtise ne serait-elle pas le creuset de l'injustice, de la méchanceté, de l'appât du gain ? La valeur d'un être humain serait-elle relative à la couleur de sa peau, à son sexe, à sa religion, à sa culture ? La synergie entre le poids de l'argent, l'attrance de l'argent et l'enfer masqué de la corruption ne fait-elle pas des ravages ?

*Ces questionnements sont pour ACA2 des aiguillons pour porter une visée communautaire : obtenir le strict nécessaire pour chacun, parvenir au supportable pour tous.*

En conclusion, participons très modestement à dénouer la nasse qui étrangle l'Afrique sub-saharienne. Entendons les plaintes et les cris de cette partie du continent, mais soyons touchés par sa vitalité et sa créativité, qui se prolongent tard dans la nuit du deuil. Passons par la brèche associative pour faciliter l'ouverture politique aux soins palliatifs. Que vivent le Congo, l'Afrique, et nous vivrons plus intensément heureux.



## Les soins palliatifs en Afrique francophone

*Du concret sur un sujet difficile en 2012*

### En Afrique

Le continent africain, composé de plus de 50 pays de langue anglophone, francophone et lusophone est une terre où la pauvreté pourrait ne pas rimer avec absence de soins palliatifs, soins donnés lorsqu'on ne peut plus guérir, mais que l'on peut encore soigner et soulager. Mais en raison de la commercialisation accrue des soins, de la baisse des dépenses publiques pour la santé et de l'utilisation d'interventions coûteuses de haute technologie, les soins médicaux de base sont moins accessibles aux personnes pauvres atteintes de maladies incurables et de maladies chroniques comme le cancer et le sida. Trop souvent, pour les soignants comme pour les personnes malades et leur entourage, ces pathologies ne sont pas appréhendées facilement. Doit-on pour cela penser que rien ne se fait ?

## L'avance des soins palliatifs en Afrique anglophone

Dans une partie de l'Afrique, des acteurs des soins palliatifs et de l'accompagnement s'efforcent d'agir dans le développement des soins palliatifs en inventant chaque jour des manières d'être et de faire qui puissent être adaptées à chaque personne concernée et aux conditions locales parfois très difficiles. Le modèle de soins palliatifs proposé par l'Ouganda est aujourd'hui un succès et il s'étend dans la région d'Afrique de l'Est anglophone. Le service d'Hospice Africa Uganda (HAU) <sup>1</sup> a débuté en 1993 ; le gouvernement ougandais a autorisé l'importation de morphine orale en poudre à prix modéré, qui a été ensuite transformée en forme liquide localement, puis distribuée sur demande dans tous les hôpitaux publics et privés (missionnaires). La disponibilité de ce principal antalgique a été le socle du développement des soins palliatifs chez les anglophones, appuyé fortement par le modèle médical anglais où la prise en charge de la douleur en est l'élément essentiel.

## Pourquoi est-ce si difficile ?

Les programmes de soins palliatifs sont difficiles à mettre en place dans les pays francophones car la volonté politique et les ressources financières manquent, la structure associative est faible voir inexistante (excepté lorsqu'il y a des fonds conséquent comme pour le Sida) et surtout car les médecins ne sont pas suffisamment nombreux, présents dans leurs services et donc disponibles. De cela découle une réelle démotivation du personnel, observée très souvent et qui semble générer une organisation du travail problématique. Enfin, il est essentiel de transformer la définition des soins palliatifs auprès des francophones pour deux raisons majeures : (1) les soins palliatifs ne doivent pas seulement être perçus comme les soins de compassion prodigués à des patients mourants, mais aussi comme une discipline active qui comprend l'évaluation et le traitement de la douleur ainsi que l'appui psychologique et l'accompagnement indispensable pour la fin de la vie. (2) l'accompagnement et les soins doivent être pensés et organisés pour se faire à domicile car l'insuffisance de structures de soins adaptées, la peur de l'hôpital et le manque de moyens financiers n'incitent pas les africains à se déplacer.

## Le retard des pays francophones

Les pays francophones sont encore un peu à part de cette démarche : non formés, ayant peur de la morphine, les médecins et les infirmiers africains ne sont pas suffisamment armés pour pouvoir réagir à la demande croissante de prise en charge de la douleur et des soins palliatifs des pathologies chroniques. Quelques pistes méritent d'être développées : la création d'unités de soins palliatifs comme en Tunisie, la formation en soins palliatifs des professionnels de la santé déjà

entamée par des associations françaises et africaines comme l'AMCC<sup>1</sup>(F), ACA2 (F) l'APCA(Uganda), APAAC (Côte d'Ivoire), ATTC (Tunisie) et bien sur ACA (Congo) et de nombreuses associations caritatives locales, formations qu'il faut continuer à promouvoir et financer. La mise à disposition d'antalgiques de palier 3 doit être sécurisée et suffisamment organisée pour être l'outil essentiel du développement de la prise en charge des patients.

Tous les espoirs sont permis pour une avancée des programmes de soins palliatifs dans les prochaines années grâce à l'implication du réseau d'Hospice Africa dont la branche francophone est très active en Bretagne<sup>1</sup> et la volonté au sein de la SFAP d'appuyer les initiatives locales africaines.

## ***La douleur n'est pas une fatalité, mourir dans la dignité est une nécessité absolue***

Par Sabine Perrier-Bonnet,  
Alliance Mondiale Contre le Cancer

<sup>1</sup> a Hospice Africa Uganda, Dr Anne Merriman, Palliative Medecine, ed.2006 traduit en français par l'AMCC en 2007 sous le titre de Médecine Palliative

<sup>1</sup> Alliance Mondiale Contre le Cancer, Sabine Perrier-Bonnet, Formation de formateurs, rapport 2077-2008 et 2009

<sup>1</sup> Hospice Soins palliatifs France, 22 270 Jugon les Lacs France

## PalliAquitaine 2012

« Les soins palliatifs partout et pour tous ? Une réalité à faire grandir ! »



Le 13 octobre 2011 à Arcachon, plus de 400 professionnels et bénévoles se sont réunis dans le cadre du second Colloque Régional des Soins Palliatifs organisé par Palliaquitaine pour réfléchir au thème « Les Soins Palliatifs partout et pour tous : une réalité à faire grandir ».

Les différents intervenants et les 6 ateliers animés par des acteurs essentiellement aquitains ont permis d'aborder la question sous plusieurs angles.

Chacun a droit à une offre de soins, chacun doit avoir un parcours de santé cohérent, personnalisé et coordonné en tout point du territoire.

En Aquitaine, en dépit d'une insuffisance encore constatée des moyens, des équipes et de la disparité des prises en charge, l'optimisation et l'efficacité restent une priorité :

Pour accroître la lisibilité (projet de coordination des Soins Palliatifs),

Pour diffuser la culture palliative auprès des professionnels de santé, des bénévoles et des familles,

Pour favoriser autant que faire se peut le maintien à domicile,

Pour développer l'implantation des USP, des LISP et des EMSP dans les établissements.

Les acquis permettent l'optimisme, les risques ne doivent pas être négligés et les défis restent à relever.

## Et ACA2 ?



En ce 13 Octobre 2011, notre Association était invitée par « **PalliAquitaine** » à l'occasion de son Colloque qui avait lieu au Palais des Congrès d'Arcachon.

Notre place de stand réservée fut alors décorée par des tableaux d'artistes peintres qui voisinaient avec la vue sur le Bassin. L'ensemble était alors devenu un point coloré et lumineux qui attirait un bon nombre de personnes, toutes intéressées par notre démarche pour le soutien des soins palliatifs au Congo, posant de nombreuses questions au sujet d'ACA, sa fondatrice sœur Eliane Boukaka et le bénévolat d'accompagnement à Brazzaville.

A l'heure du repas, notre stand s'était transformé pour faire table d'hôtes aux officiels, coordinateurs et bénévoles de Palliaquitaine, l'endroit étant devenu propice pour la détente et les échanges, dans une atmosphère conviviale et chaleureuse.

Au cours de cette journée, six des tableaux qui étaient exposés ont été achetés et emportés, pour le bénéfice d'ACA : « **Pour Eux... Là-Bas... Pas si Loin....** »...en même temps qu'un lien a pu se créer entre Palliaquitaine et notre petite Association ACA2 !

Par Sabine CHOIGNOT,  
Administratrice d'ACA2

Le développement des Soins Palliatifs est « en marche » : dans les institutions Sociales et Médico-Sociales (Etablissements d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes, Foyers d'Accueil Médicalisés, Maisons d'Accueil Spécialisées, en Psychiatrie, en Pédiatrie...) ; à domicile, dans les villes mais aussi en zone rurale, et à côté des professionnels, des accompagnants bénévoles formés sont sollicités.

Les divers stands visités lors des pauses et tout au long de la journée ont favorisé échanges, information et convivialité.

L'association ACA2 par sa présence, l'animation dynamique de Sabine Chognot et l'exposition de toiles, a éclairé notre regard et élargit notre horizon arcachonnais et aquitain à l'Afrique permettant ainsi de rappeler que l'Association Congolaise « Accompagner » A.C.A est une association humanitaire à but non lucratif présidée par Sœur Eliane Julienne BOUKAKA.

#### **Que ses objectifs sont :**

- D'assurer l'accompagnement des personnes malades en situation palliative et sans distinction de race et de religion, par des soins médicaux et infirmiers, et un soutien multiforme (psychologique, social, spirituel),
- De renforcer la continuité du suivi entre le domicile et les institutions,
- De soutenir les proches des personnes malades, familles et amis,
- D'anticiper le risque d'exclusion et d'abandon de personnes non guérissables.

**Que l'accompagnement des malades non guérissables est assuré** par des équipes de bénévoles formés ayant un sens de l'écoute, de la discrétion et du silence.

**Que les Soins Palliatifs sont assurés** par des professionnels de santé. En particulier, la lutte pour le soulagement de la douleur et des autres symptômes (dyspnée,

constipation, diarrhée, fièvre, escarres...) dans une démarche d'accompagnement.

#### **Que le soutien de l'entourage est organisé :**

- Autour des familles dans le but de les encourager à une prise en charge effective de leurs parents malades.
- Auprès des soignants et des équipes en difficulté.

**Que la formation et l'information sont le fruit** de sessions de formation, de séminaires, de congrès, de colloques, de conférences débat...

**Qu'une aide matérielle et thérapeutique** (apport en vivres, en pansements, en protections, en médicaments...) est fournie suivant les disponibilités de l'association.

Des voyages entre le Congo et la France, des contacts répétés entre les membres d'ACA et des professionnels des soins palliatifs exerçant dans différentes structures, ont abouti à la création d'ACA2 qui depuis 2006, sensibilise et diffuse les objectifs d'ACA auprès d'un large public y compris les professionnels de santé en persévérant dans des modalités précises de son partenariat franco-congolais.

En Afrique, en France, en Aquitaine, où que nous soyons, où que nous œuvrions, continuons d'avancer ensemble, luttons pour que la personne vulnérable soit reconnue dans sa dimension globale, son humanité, pour que l'accompagnement ne soit plus un vain mot, pour qu'un autre regard soit porté sur la fin de vie et la mort.

Par Clarisse Robert De Beule,

Administratrice d'ACA2 et Déléguée Générale de la Fédération Alliance « Jusqu'au bout accompagner la vie... »

**Ci-contre :**

Etat d'avancement de la construction du siège d'ACA, au 15 mars 2012

## Séjour à BRAZZAVILLE

**du 12 au 20 décembre 2011**

Par le Dr Philippe CECCALDI,

**Psychiatre à l'Unité d'accompagnement  
et de Soins Palliatifs du CHU de Bordeaux**

**Membre d'ACA2**

Un voyage sans encombre, qui a permis de faire transiter quatre valises (et non cinq comme espéré).

✚ **Un accueil chaleureux** et la découverte dès le soir même de « SADISANA », Centre inauguré quelques jours auparavant (cf cassette vidéo), une construction très vaste sur trois niveaux. L'un d'entre eux est occupé par la Communauté des Auxiliatrices de Marie Immaculée : par souci de « protection rapprochée », j'y ai dormi dans une chambre sobre et confortable avec douche et moustiquaire.

Les deux autres niveaux seront, dans les semaines à venir, consacrés à l'accueil des malades, de leurs familles et des futurs orphelins. Ce point est essentiel, dans le projet, pour faciliter les relais éducatifs des enfants par d'autres membres de la famille et pour éviter des passages trop brutaux.

✚ **Un magnifique 4x4 Toyota**, acquisition permise par un don aux Auxiliatrices, et rendue nécessaire par la vétusté des routes et des chemins dans certains quartiers sinistrés de Brazzaville. Il permet aussi le transfert de personnes, de matériaux divers...

Un point de détail : livré en mars 2011, il n'a été à disposition de la Communauté qu'à partir de septembre 2011...

✚ Nos amis d'ACA2 procèdent également à la **construction du vaste Siège**, à distance de SADISANA, pour des missions pédagogiques et thérapeutiques à venir. **Il manque encore 25 000 euros pour terminer les travaux.**

✚ J'ai eu l'occasion avec des membres d'ACA de **rendre visite à plusieurs malades**, chez eux. Des situations bouleversantes par la complexité des situations clinique, thérapeutique, matérielle, sociale, affective et l'intensité des liens noués entre eux et ACA.

Par contre, il me semble important de stabiliser ces équipes par la fidélisation de quelques professionnels, et je pense notamment à des médecins formés.

Pour ce faire, il faut leur permettre de vivre de leur art.

Une autre condition : l'acquisition d'un véhicule pour l'Equipe Mobile, sachant que, pour se rendre au domicile des malades, les bénévoles et les soignants prennent les transports en commun...

✚ Ma semaine de séjour a été mise à profit pour faciliter la rencontre avec deux Associations de P.V.I.H. (Personnes Vivant avec le Virus du Sida). Des connections très riches, qui se sont traduites par :

- une journée de « planting » (cf. vidéo), à savoir la plantation de 1600 petits arbres sur un terrain dévolu à cet effet.
- une journée de baignade dans une rivière (cf. vidéo), qui a été haute en couleur...
- des sollicitations de plusieurs P.V.I.H. désirant se joindre à la formation.

✚ **La mission pédagogique** était en effet la raison première de ma venue au Congo.

Il était prévu une quinzaine de personnes réunissant des bénévoles et des professionnels. Avec l'adjonction des P.V.I.H., il a fallu « inventer » pour s'adapter, d'où :

- la création de deux sous-groupes distincts, le second regroupant les P.V.I.H., et à qui nous avons proposé de plancher à partir des mots-clés des méthodes palliatives (corps-personnel-environnement familial-soignants-problèmes de société)

Le premier sous-groupe recevant un enseignement (en réciprocité avec soi-même) plus classique sur les pertes des malades en fin de vie.

- la réunion ensuite de ces deux entités pour partager ce qui avait été abordé par chaque sous-groupe.

- l'abord, le 3<sup>ème</sup> jour, du deuil permettant un regroupement de tous autour de ce thème très mobilisateur (cf vidéo).

J'ai rajouté, à la fin du 3<sup>ème</sup> jour, une séquence pour les professionnels et quelques bénévoles pour approfondir les dimensions cliniques et thérapeutiques des problèmes psycho-affectifs et thérapeutiques des grands malades.

## EN RESUME

Huit jours intenses, des rencontres variées, des partages tous azimuts. J'espère avoir évité le piège du porteur du savoir, tant les modalités d'expression des souffrances et les conditions de leurs prises en charge sont différentes entre Bordeaux et Brazzaville.

Nous témoignons du travail extraordinaire d'ACA, qui doit être pérennisé et développé, le tout dans ce même contexte d'amitié et de transparence.



## Exposition à Bordeaux

### Siège d'ACA2

Mai 2010... l'idée est lancée : il y aura une exposition de tableaux à Bordeaux au profit d'ACA2 !

Le lieu est trouvé : les murs de la Maison de Santé Marie Galène !

Merci à Mme Rustichelli, Directrice des lieux.

Que les recherches de dons de tableaux commencent... Ce n'est pas gagné !

Rencontre avec les premiers peintres à Macau, en Gironde... nous repartons avec un tableau sous le bras et 3 promesses de dons... qui seront tenues !

A partir de ce jour-là, nous parcourons les expositions, rencontrons des peintres amateurs ou professionnels, j'épluche le net pour connaître les artistes peintres de la région, j'envoie des mails à travers la France, aux mairies, aux écoles des Beaux Arts je passe des annonces sur internet « recherche dons de tableaux pour association... », enfin nous faisons appel à des collègues....aux amis...aux amis des amis....aux membres du Conseil d'administration et parmi eux

aux peintres amateurs, tels que Mireille, Sabine, Michelle !

Cette recherche nous a permis de rencontrer des personnes extraordinaires : à l'Espace Saint Rémi où nous sommes allés voir un peintre... il nous a présenté à un ami, qui nous a présentés à un autre....finalement, sur la place de Bordeaux, ils se connaissent bien et le bouche à oreille a merveilleusement fonctionné ! ... et ces « artistes » qui ont pris le pinceau spécialement pour l'occasion... Un pur bonheur !

Si les télévisions régionales et les journaux locaux restent sourds à nos appels, les artistes adhèrent à notre cause : dès octobre, nous avons 38 tableaux !

Nous maintenons un suivi auprès des peintres : les tableaux arrivent de Port Camargue, Paris, Nantes, Blaye, Saint André de Cubzac, Eysines, Mérignac ...

L'association des peintres, sur la Place des Martyrs de la Résistance nous dévoile ses richesses deux samedis matin et nous offre des tableaux et... le café dans les brumes hivernales!

Des artistes peintres portent même des tableaux au Siège afin de les choisir!

Janvier 2011 : nous totalisons une centaine de tableaux : des grands, des petits, des paysages, de l'art moderne, des personnages, des huiles, des gouaches, des aquarelles, une huile et mixte sur drap de lin... un masque !

Toutes ces œuvres sont mesurées, photographiées afin de faire un livret à présenter le jour de l'exposition.

14 Février 2011 : Benoît, Mireille, François, Gaby et moi-même sommes réunis au siège d'ACA2 pour donner un prix aux toiles ; ce n'est pas facile ! Il faut tenir compte de l'avis de chacun, des

particularités, des tailles...mais aussi des indications de prix données par les peintres. Ne pas vendre trop cher mais....gagner aussi de l'argent pour continuer à construire...là-bas, pas si loin....la maison des Soins Palliatifs à Brazza.

20 Mars 2011 : les affiches ont été placardées, les invitations envoyées, les étiquètes sont prêtes.

Mireille, Sabine, Gaby et moi-même sommes face aux murs de Marie Galène pour accrocher... 116 tableaux sur les 2 niveaux ! Nous avons des clous, des punaises, de la colle, de la ficelle et notre envie que ce soit beau, même inoubliable!

C'est un peu le stress ! Mais le stress dans la bonne humeur !

La journée est longue, coupée par un repas sympa offert par la direction de M Galène.

En fin de journée, fourbus mais contents, nous faisons le tour afin de tout vérifier une dernière fois.

21 Mars 2011 : c'est le grand jour!

Sœur Eliane Boukaka, présidente de l'ACA Brazzaville, nous fait l'honneur et le grand plaisir d'être présente à ce vernissage. Michelle Rustichelli accueille les premiers invités et découvre les toiles avec eux.

Chaque membre du CA prend en charge un groupe pour le conduire à travers les étages sans trop déranger les personnes malades.

La visite terminée, tout le monde se retrouve dans la magnifique salle de réunion où Michelle Rustichelli nous offre le pot de l'amitié. Sœur Eliane Boukaka remercie tous les participants, les donateurs et relate tout ce qui est fait à Brazzaville grâce à ACA2.

Puis chacun peut déguster les merveilleux petits fours et trinquer à ce succès ! La vente aux enchères cachées peut commencer !

Les membres du CA terminent la soirée autour de Sœur Eliane au restaurant « Les Envoûtés »

L'exposition se termine le 22 avril 2011 avec le décrochage des tableaux et le dépouillement des enveloppes : 34 tableaux vendus pour 2702 euros.

Après le vernissage, nous avons reçu de nombreux témoignages d'amitié et notamment celui-ci d'une artiste peintre donatrice:

*« On a été très impressionnés par cet énorme travail que vous et votre équipe avez effectué... Et le témoignage de soeur Boukaka a été très important car son charisme et sa volonté font beaucoup pour la cause de l'ACA. J'ai fait tourner l'invitation et les brochures, j'espère que cela portera ses fruits. Bravo encore Mychelle et à bientôt sûrement. Bises*

*Raphaëlle Foix »*

Et aussi celui-là :

*« Salut à tous!  
Merci infiniment pour les bons moments passés ensemble.... . Merci pour votre écoute et votre partage. Merci pour les photos. Bravo et ma gratitude à Gaby Bourbon. Bien à vous tous .... Sr Eliane. »*

Pari pas tout à fait gagné puisqu'il reste ... 82 tableaux à vendre ! A ce jour, 24 décembre 2011... il reste 60 invendus mais un par ci, deux par là ...

Par Mychelle Bourbon

Secrétaire Générale et administratrice d'ACA2



## Evènements Ile de la Réunion

En 2011, l'antenne ACA2 de l'île de la Réunion a organisé 2 manifestations qui se sont révélées être un succès.

Une exposition de peinture organisée grâce à la générosité de Dominique Dijoux, artiste peintre réunionnais de grand talent et au soutien de la mairie du Tampon qui a mis à disposition une très belle salle réservée à cet effet.

Du 3 au 7 mai, les visiteurs ont été séduits par la qualité des tableaux et sculptures, intéressés et interrogatifs quant aux missions d'ACA2.

40 % des ventes ont permis de récolter la somme de 1016 euros pour l'association.

Le 15 octobre a eu lieu un repas dansant qui a réuni 70 personnes. L'ambiance fut très festive et chaleureuse, au cours de la soirée des enveloppes surprises ont été proposées et toutes ont été vendues. Un tirage au sort sur le numéro des billets d'entrée a permis à quelques participants chanceux de remporter de nombreux lots, dont 2 tableaux offerts généreusement par Antoine Mellado, autre artiste peintre de talent. Le premier lot offert : un survol très apprécié de l'île en petit avion monoplace.

Cette soirée, grâce à la part reversée sur les repas, la vente des enveloppes et les dons a rapportée la somme de 2082 euros.

Par Michèle Peyrichoux,

Vice présidente et administratrice d'ACA2

A propos de Dominique Dijoux



Autodidacte réunionnais, Dominique Dijoux réside à l'île de la Réunion depuis sa plus tendre enfance (malgré quelques infidélités avec la métropole). Il commence à exposer ses tableaux dans des cafés et restaurants de l'île, et ce, pendant près de 4 ans. Par la suite, encouragé par l'engouement du public, il multiplie les expositions dans différents salons et marchés de la Réunion, pendant 2 ans.

Depuis 2004, il a tenté le pari de l'indépendance, non sans difficultés ; car le marché de l'Art sur l'île est très limité. Cette limite le pousse à élargir ses horizons en essayant de faire voyager ses oeuvres. Ti pas ti pas, il ne désespère point. Force de persévérance, il accède aux salles reconnues en mars 2006 : la galerie ESP'ARTS à Marseille (expos en Mars), la galerie Thuillier à Paris, La Galerie ARTMONTI à Paris (une exposition du 02 au 14 Septembre 2006). Il sera aussi présent à Martigues pour un salon d'Art Contemporain du 19 au 22 Mai à la villa Khariessa en Provence ainsi qu'au salon Art du Nu à Paris (Issy-les-Moulineaux) du 23 au 25 Septembre 2006.

Son travail est composé en grande partie: *Personnages sans visage* ou presque. Comme de vieilles photos effacées par le temps recouvertes par la brume qui voile parfois notre existence et nous empêche de voir l'autre. Ces personnes invisibles pourtant proches et si loin à la fois qu'on ne les voit plus. Comme s'efface parfois de notre mémoire les visages d'amis d'autrefois usés par le film de la vie. Scènes de vie locale et internationale ainsi que des portraits souvent marqués par une sombre mélancolie et écrasés par le poids de l'existence.

Les supports utilisés sont aussi bien divers qu'essentiels pour apprécier ses tableaux. Rien ne l'arrête : il peut peindre sur du papier de toutes sortes, toiles de jute, journaux, tissus, cartons... Pour un seul tableau, plusieurs matières peuvent se superposer, se mélanger, se marier. Mais sa technique de prédilection reste essentiellement l'acrylique et l'huile.

Site internet :

<http://domi.dijoux.pagesperso-orange.fr/>



## BULLETIN D'ADHESION

A retourner à l'association ACA2  
207, cours Balguerie Stuttenberg  
33300 Bordeaux

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Courriel \_\_\_\_\_

Fonction \_\_\_\_\_

### Je souhaite :

être tenu(e) informé(e) par courriel

être **membre adhérent** de ACA<sup>2</sup> :

. Personne physique : 10€\*

. Personne morale : 75€\*

être **membre bienfaiteur** : soutenir ACA<sup>2</sup> par un don de 150€\* minimum

J'effectue un règlement de : \_\_\_\_\_ €

Date et signature :

### A retourner avec votre règlement à l'ordre de ACA2

*\* le montant versé ouvre droit à une réduction de l'impôt à payer sur le revenu égale à 66 % des sommes, dans la limite de 20 % du revenu imposable.*

Vous pouvez également télécharger le bulletin d'adhésion sur notre site internet  
<http://www.aca2.org>



#### Quelques membres du Bureau d'ACA2

(de gauche à droite : Benoît BURUCOA, Marie QUINQUIS, Michèle PEYRICHOUX, Mychelle BOURBON, Anne-Marie LASSERRE, Sabine CHOIGNOT)

## Réélection du Bureau

- **Benoît BURUCOA** : Président
- **Marie QUINQUIS** : Vice-présidente
- **Michèle PEYRICHOUX** : Vice-présidente
- **Mychelle BOURBON** : Secrétaire Générale
- **Anne-Marie LASSERRE** : Trésorière
- **Mireille FERREOL** : Secrétaire Adjointe
- **Sabine CHOIGNOT** : Trésorière Adjointe

## LA RECETTE CONGOLAISE DE L'ANNEE

### Le poulet à la Mouambe

#### Ingrédients :

Pour 6 personnes

- 1 poulet
- 1 boîte de *mouambe* (en vente au rayon "exotique" des supermarchés : huile et chair des noix de palme)
- 1 oignon, 2 gousses d'ail, 1 piment vert, 1 feuille de laurier,
- 1 poivron vert, 1 poivron rouge, sel, poivre



- 1- Couper le poulet en morceaux, laver
- 2- Saler et réserver
- 3- Couper les oignons, l'ail, les poivrons et réserver ;
- 4- Faire revenir le poulet dans un peu d'huile, réserver ;
- 5- Ouvrir la boîte de la *mouambe*, retirer la sauce de la boîte, mettre dans une marmite, diluer la sauce de la *mouambe* avec un peu d'eau chaude ( prendre la boîte pour mesure) ;
- 6- Mettre les oignons, l'ail, poivrons, dans la sauce, laisser bouillir pendant 10mn
- 7- Mettre le poulet dans la sauce
- 8- Ajouter poivre, sel, piment entier, feuille laurier ;
- 9- Laisser mijoter le tout à feu moyen pendant 15 mn
- 10- Suggestion d'accompagnement : riz, banane plantain mûre, pain de manioc, igname, pain, etc...

Bon appétit !

Par Jeanne Tchibinda,

Association des Femmes Congolaises, Bordeaux (AFCBG)